



İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
BORNOVA EVKA 3

SOSYAL MERKEZ ve AKTARMA İSTASYONU
MİMARİ PROJE YARIŞMASI

YARIŞMA ŞARTNAMESİ

ETÜD PROJELER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
KASIM – 2016

1- Yarışmanın Amacı

“İzmir Büyükşehir Belediyesi Evka-3 Sosyal Merkez ve Aktarma İstasyonu Mimari Proje Yarışması” ile yarışmaya konu tasarım alanında, mevcut imar planlarına uyularak çözümler geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Aynı zamanda, ekonomik, özgün ve nitelikli tasarım yaklaşımlarının, günümüz mimarisine de ışık tutabilecek işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması; çağdaş bir çevre ve mimari anlayışı ortaya koyan proje ve müelliflerin saptanması; güzel sanatların teşviki, ilgili mesleklerin gelişmesi, etik değerlerin yerleşmesi, ekiplerin uluslararası rekabet gücü kazanmalarına uygun ortamın sağlanması da amaçlanmaktadır.

2- Yarışmanın Şekli ve Türü

4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23. ve 53. maddelerine istinaden Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği doğrultusunda İzmir Büyükşehir Belediyesi'nce açılan yarışma; serbest, ulusal ve tek kademeli mimari proje yarışmasıdır.

3- Yarışmanın Konusu ve Yeri

Yarışmanın konusu; Bornova İlçesi, Erzene Mahallesi sınırları içerisinde, 21.108 m² büyüklüğünde, 4541 ada 1,2,3 parsellere kayıtlı olan ve şartname ekinde verilen imar planında, Belediye Hizmet Alanı olarak ayrılmış alanda, ihtiyaç programına uygun olarak çağdaş, katılımcı, zaman içinde oluşacak gereksinimlere de yanıt verebilecek esneklikte, çevreye duyarlı “Sosyal Merkez ve Aktarma İstasyonu” mimari projelerinin elde edilmesidir.

İzmir ilinin kuzeyde (Manisa, İstanbul yönünde) giriş noktası konumunda bulunan proje alanı, İzmir metro ağının Bornova yönündeki son istasyonunun olduğu noktada bulunmaktadır. Proje alanı, konut dokusu, Ege Üniversitesi Kampüsü ve Bornova ilçe merkezi ile çevrelenmektedir. İzmir – Manisa ve İzmir- Ankara yollarıyla keskin bir biçimde sınırlanan bölgenin konut alanları da benzer kapalılık özellikleri göstermektedir. Çevresinden izole bir konut çevresi karakteri gösteren alanda sosyal açıdan zengin bir kentsel yaşam ortamı da bulunmamaktadır.

Evka3 Metro İstasyonu proje alanının içerisinde yer almakta, mevcut durumda bir aktarma noktası ve açık otopark alanı olarak kullanılmaktadır. İzmir Metro ile son istasyona gelen yolcular buradan ESHOT'un işlettiği otobüsler, kendi otomobilleri, taksi ve minibüsler ile başka yerlere aktarılmaktadır. Yarışma alanı, kentsel bir toplama ve dağıtma odağı olarak çalışmasına rağmen erişilebilirlik ve bekleme koşulları açısından etkin ve konforlu hizmet verememektedir.

Ulaşım

Çalışmaları devam eden İzmir – İstanbul otoyolu Spil Dağı'nın doğusundan geçerek transit bir ulaşım seçeneği oluşturacaktır. Yarışma alanının batısından geçen mevcut İzmir – İstanbul yolunun (İstanbul caddesi) ise İzmir – Manisa arasındaki trafiğin yoğunluğunu aynen devam ettireceği öngörülmektedir. Manisa'daki sanayi tesislerinde çalışanlar ile eğitimine Manisa'da devam eden ve İzmir'de ikamet edenler iki kent arasındaki bu yoğun trafiğin ana gerekçesini oluşturmaktadır. Dolayısıyla, yarışma alanının batı tarafında, İstanbul Caddesi

şehirlerarası otobüs firmaları tarafından günün her saatinde indirme bindirme yapmak amacıyla kullanılmaktadır.

Yarışmadan Beklentiler

İki üniversiteyi sınırları içinde barındıran Bornova 70.000 üniversite öğrencisine ev sahipliği yapmaktadır. 1955 yılında kurulan ve Bornova'nın kentsel gelişiminde itici güçlerin başında gelen Ege Üniversitesi ana kampüsü ve lojman alanları ile yarışma alanının hemen bitişiğinde konumlanmaktadır. Yaşar Üniversitesi ise Evka3 Aktarma İstasyonuna Ege Üniversitesi ve Bornova istasyonlarının (Ege Üniversitesi Hastanesi) hemen sonrasında yer alan Bölge İstasyonu ile bağlantılıdır. Her iki üniversiteye de 10 dk. mesafede İzmir Metro ile erişmek mümkündür.

İzmir Büyükşehir Belediyesi, bir yandan Ulaşım Ana Planı çalışmalarını sürdürürken diğer yandan ulaşımda yenilikçi çözümler geliştirmek ve aktarma istasyonlarının kentli yaşamının bir parçası olan ve sonrasında yaygınlaştırılabilecek bir modeli oluşturmak istemektedir. Yarışmacılardan "Sürdürülebilir Kentsel Hareketlilik" ana başlığında toplanabilecek bu yaklaşımın getirdiği çoklu ulaşım senaryolarının aktif yaşam tarzını teşvik edecek biçimde ele alınması ve işletilmesi beklenmektedir. Farklı ulaşım seçeneklerinin (yaya-bisiklet-otobüs-raylı sistemler) sosyal merkezin sunacağı farklı kamusal işlevlerle bütünleştirilmesi önemlidir.

Bu bağlamda yarışmanın temel beklentisi kentliler açısından yarışmaya konu olan aktarma odağını daha konforlu hale getirmek ve aynı zamanda bu alanı kentlinin sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayacak bir merkez olarak kent yaşamına katılmasını sağlamaktır.

Yarışmacılardan yalnızca bir Aktarma Merkezi ve bununla entegre bir Sosyal Merkez projesi değil; aynı zamanda alanın konumunu, kentsel bellek ilişkileri ve gelecek potansiyellerini, içinde bulunduğu kentsel alan ve mahalle yaşamıyla bütünleştirecek donatı ve işlevleri de ortaya koyan, kentin giriş noktasında bulunmasının getirdiği potansiyelleride göz ardı etmeyen, yaşam kalitesi ve mekân kalitesi geliştirilmiş aktif bir kentsel çevre için gerekli önerileri de geliştirmeleri beklenmektedir.

Diğer yandan, kentlilerin aktarma istasyonunun taşıdığı aktif ulaşım imkanlarını da kullanarak kent yaşamıyla entegre olduğu, etkilerinin daha geniş alana yayıldığı, sınırların kalktığı ve hayata karıştığı bir yaşam-eğlence-öğrenme alanının tasarlanması beklenmektedir.

İzmir Büyükşehir Belediyesi çevreci ulaşım alanında son yıllarda çeşitli Avrupa Birliği çerçevelerinin bir parçası olan çözümleri uygulamayı taahhüt etmektedir. Örneğin, 2015 yılında dâhil olduğu Başkanlar Sözleşmesi (Covenant of Mayors) kapsamında hazırladığı Sürdürülebilir Enerji Eylem Planı'na göre 2020 yılına kadar kentteki karbondioksit salınımının %20 azaltılması hedeflenmektedir. Avrupa Birliği "Flow" (Akış) Projesine değişim kenti olarak katılan İzmir, ulaşımda yaya ve bisikletin teşviki, modellenmesi ve bir örnek alanda partner kentlerle bilgi değişimiyle uygulanmasını gerçekleştirecektir. Bu kapsamda, Evka3 Aktarma İstasyonu ile entegre ve tasarım alanını sınırlayan Cengizhan Caddesi boyunca 2 km'lik güzergâh üzerinde güvenli bisiklet yolları oluşturulması; bisikletle okula kampanyaları ile bir trafik eğitim merkezi ile sonlandırılması düşünülmektedir. Ayrıca, Ulaşım Ana Planı sonrası, toplu taşıma ve yaya-bisiklet türlerinin önde olduğu ve iyi tasarım ile desteklendiği 'Sürdürülebilir Kentsel Hareketlilik Planı' için de ilk adımlar atılmıştır. Yarışmacılardan çevre ve iklime duyarlı tasarım çözümlerinin yanı sıra aktarma istasyonundan yarışma alanı ve art alanındaki bölgelere aktif ulaşımı destekleyen kolay erişilebilen, güvenli ve konforlu yaya-bisiklet ağı çözümleri getirmesi beklenmektedir.

Yarışma verilerinde 2. ve 3. Proje alanı olarak belirtilen alanlar İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin tasarrufundadır. İzmir Büyükşehir Belediyesi, bu 2 alanda da yarışmanın konusu olan işlevleri destekleyecek, geliştirecek ve tüm alanda olumlu yönde dönüştürücü bir etki oluşturabilecek öneriler geliştirmeyi planlamaktadır. Bu bağlamda 3 numaralı alanda bir spor odağı ve üniversite öğrencilerinin barınma gereksinimini karşılamak üzere bir yurt işlevinin önerilmesi ilerleyen etaplarda söz konusu olacaktır. Aynı şekilde, 2 numaralı proje alanında da sosyokültürel işlevlerin önerilmesi öngörülmektedir. Yarışmacıların tasarımlarını geliştirirken bu türden bir gelecek kurgusunu da dikkate alması beklenmektedir.

4- İdarenin Adı ve İletişim Bilgileri

Yarışmayı Açan Kurum: İzmir Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı

Adres: İzmir Büyükşehir Belediyesi
Etüt ve Projeler Dairesi Başkanlığı, Projeler Şube Müdürlüğü
Kat 6, Oda No:623, 35250, Konak / İzmir

Telefon: +90 232 293 3533 (Sinan Alper)
+90 232 293 1538 (Nurcihan Yenikale)

E-posta: evka3yarisma@gmail.com

Web: www.izmir.bel.tr

IBAN Vakıflar Bankası İzmir Finans Market Şubesi'ndeki
00158007292289040 numaralı bankomat cari hesabı
IBAN: TR640001500158007292289040

5- Yarışmaya Katılım Koşulları

Yarışmaya katılacak yarışmacıların aşağıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur:

- Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliğinin, Mimarlar Odası üyesi olmak ve meslekten men cezası durumunda olmamak.
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyenler ve atayanlar arasında olmamak.
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle bunların 1. dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak.
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamak.
- Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir).
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak.
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.
- 4734 ve 4735 sayılı kanunlar ile diğer kanunlardaki hükümler ve yönetmelikler gereğince geçici ve sürekli olarak kamu ihalelerine katılmaktan yasaklanmış olmamak.

Ekip olarak katılanların her birinin koşulların tamamına uymaları zorunludur. Ekip olarak katılanların idareyle ilişkilerin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekipten birini ekip temsilcisi olarak belirtmesi gerekir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri idareye karşı müştereken ve müteselsilen sorumludurlar.

Yarışmaya katılmak isteyenler 20 TL (Yirmi Türk Lirası) karşılığında yarışmaya kayıt yaptıracaklardır. Yarışma bedeli "İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ BORNOVA EVKA 3 SOSYAL MERKEZ VE AKTARMA İSTASYONU MİMARİ PROJE YARIŞMASI" açıklaması ile idareye ait

banka hesabına yatırılacaktır. Dekont, isim ve iletişim bilgileri ile birlikte raportörlük adresine e-posta yoluyla gönderilecektir. Yarışmaya kayıt için son tarih “Proje Teslim” tarihidir.

Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da tasarımları yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

6- Jüri Üyeleri ve Raportörlerin İsim ve Unvanları

Danışman Jüri Üyeleri

- | | |
|--------------------------|--|
| • Dr. Buğra GÖKÇE | İzmir Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Vekili |
| • Koray VELİBEYOĞLU | Şehir Plancısı |
| • Halil İbrahim ALPASLAN | Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı |
| • Ayşe GEVREK GÖZSOY | Peyzaj Mimarı- Yeşil Alanlar Yapım Şube Müdürü |
| • Ömer YILMAZ | Mimar |

Asli Jüri Üyeleri

- | | |
|------------------------|----------------------|
| • Devrim ÇİMEN | Mimar |
| • Cem İLHAN | Mimar (Jüri Başkanı) |
| • Hüseyin Sinan OMACAN | Mimar |
| • Didem ÖZDEL | Mimar |
| • Deniz ALKAN | İnşaat Mühendisi |

Yedek Jüri Üyeleri

- | | |
|-----------------|------------------|
| • Orhan ERSAN | Mimar |
| • Ülkü İNCEKÖSE | Mimar |
| • Necati ATICI | İnşaat Mühendisi |

Raportör

- | | |
|---------------|--|
| • Sinan ALPER | Mimar, İzmir B. Bld. – Projeler Şube Müdürlüğü |
|---------------|--|

Raportör Yardımcıları

- | | |
|---------------------|--|
| • Can TUNÇOK | Mimar, İzmir B. Bld. – Projeler Şube Müdürlüğü |
| • Nurcihan YENİKALE | Yazı İşleri, İzmir B. Bld. – Projeler Şube Müdürlüğü |

7- Yarışmacılara Verilecek Bilgi ve Belgeler

1. Yarışma şartnamesi ve ihtiyaç programı
2. Yarışma alanına ait fotoğraflar
3. Yarışma alanına ait bilgi ve belgeler:
 - a. 1/1000, 1/5000 ve 1/25000 ölçekli uygulama imar planı,
 - b. 1/1000 ölçekli hâlihazır pafta,
 - c. Aplikasyon krokisi,
 - d. Yarışma alanı ve yakın çevre videosu,
 - e. İklim verileri,
 - f. Metro Evka3 istasyonu uygulama projeleri,
 - g. 1/500 ölçekli maket sınır paftası,
 - h. Zemin durumu raporu,
 - i. Yarışma ön sunumu

Tüm veriler yarışma web adresinde, yarışma süresince dijital olarak mevcut olacaktır.

8- Yarışmacılardan İstenenler

Projenin kent ve çevre ile ilişkilerini anlatan, alanın ve yapının işleyişini açıklayan, ölçekli-ölçeksiz analiz, diyagram ve açıklamalar.

1/2000 Ölçekli Yakın Çevre Etkileşim Planı: Alanı yakın çevre güzergahları, ulaşım planları ve daha sonraki etapta gerçekleştirilecek olan 2 ve 3 numaralı parseller ile olan kavramsal ilişkiler gösterilmelidir.

1/500 Ölçekli Vaziyet Planı: Alanın yakın çevre ilişkileri, yapı ana işlevlerinin girişleri ve servis girişleri belirtilmelidir. Zemin ilişkilerini gösterir biçimde hazırlanacaktır. Yarışma alanının kuzeydoğusunda bulunan açık alanda, mevcut otopark sayısı minimum 85 araç olacaktır ve minimum mevcut yeşil alan m²'si korunacak şekilde yeniden düzenlenecektir.

1/200 Ölçekli, Kat Planları: Planlar aynı bakış yönünde ve tefrişli olarak çizilmelidir. Zemin kat planı yakın çevresini gösterecek şekilde ifade edilecektir. Aktarma Merkezi ve eklentilerini içeren katlar 1/500 ölçekte verilebilir.

1/200 Ölçekli Kesit ve Görünüşler: Projeyi anlatacak en az 2 kesit ve yeterli sayıda görünüş çizilmelidir.

Sistem Detayı: Yapı sistemi ve malzemelerini tanımlayan 1/50 ölçekli kesit ve görünüşleri içeren kısmi sistem detayı çizilmelidir. Sistem detayının verildiği nokta plana işlenecektir.

1/500 Ölçekli Maket: İdare tarafından hazırlanacak olan altlık makete yerleştirilecektir. Yapılacak maket, şartname ekinde verilmiş olan maket sınırının dışına taşmayacaktır ve maketin yerleştirileceği alanın taban kotu 30.00 kotunda olacaktır. İdarenin hazırlayacağı altlık maket beyaz olacaktır.

Mimari Açıklama Raporu: Verilen ihtiyaç programı ve arsa verilerinin, tasarımda nasıl ele alındığı ve değerlendirildiğini belirten, grafik anlatımları da içeren, tasarım ana fikirlerini ve strüktürel kurguyu ifade eden açıklamalar pafta üzerinde yer alacaktır. Ayrıca daha fazla açıklama içeren bir dosya da mimari açıklama raporu olarak verilecektir. Bu raporda verilen ihtiyaç programı ve arsa verilerinin ışığında projenin ele alınışındaki yaklaşımlar belirtilmelidir. Yapı ekonomisi işletme ve geleceğe dönük devamlılığı açısından işlevine en uygun inşaat sistemi ve malzeme seçimleri tanımlanmalıdır. Aktarma Merkezi'nin özelliğinden dolayı mekanik tesisat sistem, ekipman, ünite vb. tarif eden prensip şema ve diyagramlar verilecektir. Raporun ekinde paftaların A3 boyutunda küçültülmüş kopyaları da yer alacaktır.

İnşaat Mühendisliği Raporu: Bu raporda teklif edilen yapıların taşıyıcı sisteminin seçiminde göz önünde bulundurulmuş mühendislik ve ekonomik faktörler belirtilecektir. Rapor içeriğinde yapının yapılacağı alan 1. Derece deprem Bölgesi içinde kaldığından, eklerin 7. maddenin "16." bendinde yer alan zemin durum raporu göz önüne alınarak gerekli görülürse, zemin iyileştirme yöntemlerine göre projelendirileceğine dikkat edilerek sistem şeması ve rapor hazırlanacaktır. Ayrıca, çoklu ulaşım türlerinin talep ettiği donatıların (ör: merdivenlere eklenen bisiklet taşıma kanalları, engelsiz çözümler) nasıl entegre edileceği gösterilecektir.

Peyzaj Mimarlığı Raporu: Mimari projeden yansıyan veriler ile diğer arsa durumu ve çevresel (iklimsel, toprak, meteorolojik) veriler değerlendirilerek üretilen dış mekan kullanım kararlarını

açıklayan, (sirkülasyon ve bağlantı çözümleri, dış mekanda kullanılan donatılar, dış mekan aydınlatma stratejileri, alt yapının üst yapıya yansıdığı dış mekan kullanımını etkileyen tüm veriler, drenaj sistemleri vb.) mevcut verileri destekleyen bitkisel ve yapısal çözüm yaklaşımlarını anlatan rapor, pafta üzerinde ve ayrıca açıklayıcı metin olarak peyzaj mimarı tarafından hazırlanacaktır.

Teslim Edilecek Pafta Boyutu ve Şekli

6 adet A-0 normunu aşmamak şartıyla sunum serbesttir. Sergilemeye uygun, sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecek paftalar dikey olarak kullanılacaktır. Sergileme kolaylığı bakımından bütün paftalarda paftanın asılma şemasındaki yeri gösterilecektir. Ayrıca vaziyet planı altında toplam inşaat alanı, her paftada bütün kat planlarının altında ayrı ayrı alanları ve paftanın sol alt köşesine o paftadaki binaların toplam alanları (m²) olarak verilecektir. Ayrıca, teslim edilen paftaların A3 boyutunda küçültülmüş renkli bir takım basılı kopyası teslim edilecektir. Paftaların sağ üst köşesinde beş rakamdan oluşan rumuz yer alacaktır.

Dijital Olarak İstenenler

Teslim edilecek tüm çizim ve raporlar ayrıca bir CD'ye kayıt edilmiş olarak da teslim edilmelidir (Orijinal ebatlarında ve 300 dpi PDF veya JPG formatında).

Sunumlarda Mimarlar Odası "ön proje çizim" standartlarına uyulacaktır.

Ülkemizde ve İzmir'de yürürlükte olan ilgili yönetmeliklere uyulacaktır.

Verilen İmar Planının tanımlamadığı konularda Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği'ne uyulacaktır.

9- Yer Görme

Yer görme zorunludur. Son yer görme tarihi yarışma takviminde verilmiştir. Yer görme belgesi raportörlükten alınacaktır. Yer görme için ödeme yapılmayacaktır.

10- Yarışmacıların Uymakla Zorunlu Olduğu Esaslar

Aşağıdaki durumlarda olan projeler, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koşuluyla yarışmadan çıkarılır:

- Yarışma şartnamesinin yarışmaya katılım koşulları esaslarına uymayanlar,
- Herhangi bir yerinde eser sahibinin kimliğini belli eden işaret bulunan projeler,
- "Yer Görme Belgesi Zarfı" olmayan projeler,
- "Yarışma Projesi ile Kimlik Zarfı ve İçindeki Belgelerin" teslim edilmediği projeler,
- Katılım ücretini yatırmamış ve yatırdığı halde raportörlüğe kayıt yaptırmamış olanlar,
- Zamanından geç teslim edilen projeler.

11- Kimlik Zarfı ve Yer Görme Belgesi Zarfı

Kimlik Belgesi Zarfı ve Yer Görme Belgesi Zarfı ayrı zarflar halinde teslim edilecektir. Bu zarflar tek bir zarf içine ayrı ayrı konulacaktır.

Kimlik Belgesi Zarfı

Yarışmacılar, projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde

“İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ SOSYAL MERKEZ VE AKTARMA İSTASYONU MİMARİ PROJE YARIŞMASI KİMLİK ZARFI” yazılı olan bir zarfın içine şunları koyacaktır:

- Ekip üyesinin yarışmadaki rolü, adı – soyadı ve mesleğini bildirir “Ekip Listesi”. (Bu liste imzalanmayacaktır.)
- Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten Katılım Tutanağı (bkz. Şartname Son Sayfası),
- Yarışmacının/ekip temsilcisinin ve diğer üyelerin adı ve soyadını, mezun oldukları okulu ve diploma numaralarını, üyesi oldukları oda sicil numaralarını ve adreslerini bildirir imzalı bir belge,
- TMMOB Mimarlar Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi,
- TMMOB İnşaat Mühendisleri Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi,
- TMMOB Peyzaj Mimarları Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi,
- İletişim adres, mail ve telefonları.

Ekip olarak katılım halinde, bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir. Ambalaj içinde kimlik zarfı bulunmayan projeler jüri kararıyla ve tutanağa kaydedilerek yarışma dışı bırakılır. Yarışmaya katılan proje sahiplerinden yarışmada derece ve mansiyon kazanmadıkları halde kimliğinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarflarının üzerine ayrıca "açılabilir" ibaresini yazarlar. Üzerinde "açılabilir" kaydı bulunan kimlik zarfları derece ve mansiyon kazanmamış olsalar dahi jüri tarafından açılır ve bu husus tutanakta belirtilir.

Yer Görme Belgesi Zarfı

Yarışmacılar, projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde “İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ EVKA3 SOSYAL MERKEZ VE AKTARMA İSTASYONU MİMARİ PROJE YARIŞMASI YER GÖRME BELGESİ ZARFI” yazılı bir zarfın içine raportörlükten aldıkları yer görme belgesini koyacaklardır.

12- Yarışma Takvimi

- | | |
|--|-------------------------|
| • Yarışmanın ilanı: | 10 Kasım 2016 |
| • Son soru sorma tarihi: | 1 Aralık 2016 |
| • Soruların yanıtlarının ilanı: | 7 Aralık 2016 |
| • Yer görme için son tarih: | 6 Ocak 2017 |
| • Proje teslim tarihi: | 7 Şubat 2017 saat 18.00 |
| • Kargo ile teslim için son tarih: | 9 Şubat 2017 |
| • Jüri değerlendirmesi başlangıç tarihi: | 17 Şubat 2017 |
| • Kolokyum ve ödül töreni: | 4 Mart 2017 |

13- Tasarımların Teslim Yeri ve Şartları

Teslim edilecek projeler yarışma şartnamesinde tanımlanan özelliklere göre düzenlenecektir.

- Projeler, **Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi, Mithatpaşa Caddesi, No: 1087, Güzelyalı, Konak/ İZMİR** adresine teslim edilecektir.
- Proje ve ekleri yarışma takviminde belirtilen son teslim tarihine kadar yarışma raportörlüğüne elden imza karşılığı teslim edilebileceği gibi; posta veya kargo ile adrese

teslim olarak da gönderilebilir. Kargo veya posta ile gönderilen projelerin alındı makbuzunun kopyası (proje ve eklerinin son teslim tarihi ve saatinden önce kargoya verildiğini gösteren), yarışma raportörlüğüne ait e-posta adresine en geç yarışma takviminde “Proje Teslim Tarihi” olarak belirtilen tarihte saat 20:00’a kadar gönderilecektir.

- En geç kargo ile teslim tarihine kadar yarışma iletişim adresine ulaşmayan katılımlardan ve kargoda oluşabilecek hasarlardan İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.

14- Sergi Yeri ve Zamanı

Projelerin sergileneceği yer yarışma sonuçlarının ilanıyla açıklanacaktır.

15- Projelerin Geri Verilme Şekli

Yarışmacı tarafından raportörlüğe teslim edilen projeler İdare’nin sorumluluğu altındadır. Ödül ve mansiyon kazanan projeler ile varsa satın alınan projeler ve ekleri İdare’ye ait olacaktır.

Derece alamayan projeler, yarışma sonucu ilan edildikten sonra sergi süresinin bitiminden itibaren 30 gün içinde bizzat sahipleri veya yasal vekilleri tarafından alınacaklardır. İdare, bu süre içinde alınmayan projelerden sorumlu değildir.

16- Rumuz ve Ambalaj Esasları

Rumuz

- Yarışmacılar 5 (beş) rakamdan oluşan bir rumuz kullanacaklardır.
- Rumuzda kullanılan rakamlar tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.
- Tüm paftaların, raporların her sayfasının, ambalajın ve zarfların sağ üst köşesinde ve CD üzerinde rumuz bulunacaktır

Ambalaj

- Proje paftaları, maket ve zarfların yarışma raportörlüğüne teslim edileceği ambalaj dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde, kıvrılmadan ambalaj içinde teslim edilecektir.
- Ambalaj üzerine 5 rakamlı rumuz ve adres ile birlikte “*Evka-3 Sosyal Merkez ve Aktarma İstasyonu Mimari Proje Yarışması Raportörlüğü*” yarışmanın adı yazılacak, bunun dışında hiçbir yazı ve işaret konulmayacaktır. Projeler, raporlar, kimlik ve yazışma zarfları kıvrılmadan, tek bir ambalaj içinde teslim edilecektir.

17- Yarışma Sonuçlarının İlanı

Yarışma sonuçları İdare’nin resmi internet sitesinde yayınlanacaktır.

18- Ödüller ve Ödeme Şekli

- 1. Ödül 80.000 TL
- 2. Ödül 60.000 TL
- 3. Ödül 40.000 TL

- 1.Mansiyon 30.000 TL
- 2.Mansiyon 30.000 TL
- 3.Mansiyon 30.000 TL
- 4.Mansiyon 30.000 TL
- 5.Mansiyon 30.000 TL
- 6.Mansiyon 30.000 TL

TMMOB Mali İşler Yönetmeliği'nin 8. maddesi uyarınca, ödül, mansiyon, satınalma ve jüri bedellerinin %5'leri tutarındaki kesintiler İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından bloke edilerek ilgili meslek odaları hesabına aktarılacaktır.

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra, yukarıda yazılı ödül ve mansiyon tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre, yukarıda belirtilen kesinti yapıldıktan sonra yarışmacılara en geç 30 gün içinde net olarak ödenecektir. Ödemeler, banka hesabına yapılacaktır.

19- Kolokyumun Yeri

Kolokyum yeri yarışma sonuçlarının ilanı ile açıklanacaktır.

20-Anlaşmazlıkların Çözümü

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına kadar geçecek süre içinde İdare ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce jüri hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması halinde İzmir Mahkemeleri'nde çözümlenecektir.

21-Birincilik Ödülünü Kazanana Uygulama Projesi İşinin Verilme Esasları

İdare, Mimarlık ve Mühendislik Proje ve Mesleki Kontrollük hizmetlerini bu şartname ve ekleri hükümlerine göre yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibi 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu 22. Maddesi (b) bendi esasları gereğince doğrudan temin usulüne göre yaptıracaktır. Uygulanması kararlaştırılan tasarımın sahibi/sahipleri, uygulama ve detay projelerini yapmak istemezse hakkından vazgeçmiş sayılır ve bu durumda idare uygulamayı ikinciliği kazanan tasarım sahibi/sahiplerine yaptırabilir. Eğer ikinciliği kazanan tasarım sahibi de işi yapmaktan vazgeçerse, idare işi yaptırap yaptırmamakta serbest kalır.

Mimarlık ve mühendislik projeleri fiyatlarının hesaplanmasında aşağıdaki yapı sınıfları dikkate alınacaktır:

Otopark ve Aktarma Merkezi için:	III-A
Sosyal Merkez için:	V-A
Açık alan düzenlenmesi:	II-B

Proje ücretleri hesabı Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi 'ne göre yapılır. Proje ücretinin hesabında sözleşme yılı yapı yaklaşık birim maliyetleri ve birinci ödülü kazanan projenin inşaat alanı hesaba esas alınır.

Mesleki kontrollük hizmeti ücreti, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi esaslarına göre bu şartnamede belirtilen Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri yapı sınıfları üzerinden hesaplanacaktır.

Açık alan ücret hesabına esas olan alan, yarışma alanının toplamından, kazanan projedeki yapıların (kapalı ve yarı açık) zemine oturduğu alan çıkarıldıktan sonraki alandır.

Mimarlık, mühendislik, peyzaj (proje ve ihale dosyası düzenlenmesi–PID) hizmetlerine teknik şartnameler hazırlanması dâhildir.

Gerekli görülmesi halinde geoteknik proje hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir.

Gerekli görülmesi halinde altyapı hizmetleri, enerji danışmanlığı, sürdürülebilirlik ve çevresel etki danışmanlığı, aydınlatma tasarımı danışmanlığı, yangın danışmanlığı, iç mekân tasarımı ve dekorasyon, işaretleme & yönlendirme grafik tasarımı ve akustik danışmanlığı hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir.

Gerekli görülmesi halinde jüri, Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'nin 31. Maddesi uyarınca, yarışmanın sonucunda 1. Ödül'ü kazanan proje için tavsiyelerde bulunabilir ve ardından bu projenin müellifi ile görüşme yapmak isteyebilir.

22-Soru Sorma ve Yanıtlamaya İlişkin Esaslar

Yarışmacılar sorularını yarışma takviminde son soru sorma tarihi olarak belirtilen tarihe kadar yarışma e-posta adresine göndereceklerdir. Yarışma jürisi yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar ulaştırılan tüm soruları değerlendirecek ve tüm cevaplar, yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar soru soranın kimliği belirtilmeden şartname alan tüm yarışmacıların adreslerine e-posta ile gönderilecek, ayrıca İzmir Büyükşehir Belediyesi resmi internet sitesinde açıklanacaktır. Sorulara verilen cevaplar yarışma dokümanı niteliğindedir.

23-Hak ve Sorumluluklar

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ile belirlenen haklar saklı kalmak koşulu ile ödül, mansiyon kazanan projelerin tanıtım ve yayım hakları yarışmayı düzenleyen kuruluş olan İzmir Büyükşehir Belediyesine ait olacaktır. Şartname kayıt formunu doldurarak yarışmaya katılan tüm proje sahipleri bu hükmü kabul etmiş sayılır. İzmir Büyükşehir Belediyesi ve TMMOB Mimarlar Odası yarışmacıların, ayrıca projelerini yayınlamalarına müdahale edemez. Yarışmaya ekip olarak katılan yarışmacıların her biri idareye karşı müştereken ve müteselsilen sorumludurlar.

Yarışma Katılım Tutanağı Örneği

“Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Kentsel Tasarım Projeleri Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yönetmeliği” kapsamında düzenlenen “İzmir Büyükşehir Belediyesi Evka-3 Sosyal Merkez ve Aktarma İstasyonu Mimari Proje Yarışması” şartnamesini okudum, aynen kabul ediyorum.

TARİH/İMZA:

Adı ve soyadı:

Mezun olunan okul:

Diploma numarası:

Oda sicil no:

TC kimlik numarası:

Adres:

Telefon:

E-posta: