12.01.2016

**IŞIK ÜNİVERSİTESİ AMFİ TİYATRO VE ÇEVRE STRÜKTÜRÜ ULUSAL ÖĞRENCİ MİMARİ PROJE FİKİR YARIŞMASI JÜRİ DEĞERLENDİRME TOPLANTISI TUTANAĞI**

Yarışma jürisi 12.01.2016 Salı günü saat 10:00’da Işık Üniversitesi Şile Kampüsü Mimarlık Fakültesi DK binasında toplanmıştır.

Jüri toplantısı, Murat Çetin, Zafer Ertürk, Yavuz Koşaner, Nevzat Sayın, Sinan Mert Şener, Emel Birer, Banu Garip, Elif Süyük Makaklı, Adnan Uzun’un katılımıyla başlamıştır.

Yarışmaya 38 proje teslim edildiği anlaşılmıştır. Teslim edilen projeler içerisinde 28 sıra numaralı ve 37 sıra numaralı katılımcıların e-mail içeriklerinin boş ve rumuzlarının da yer almadığı tespit edilmiş olduğu ve diğer tüm projeler jüri değerlendirmesine sunulmuştur.

Jüri önce bireysel, sonra da toplu değerlendirme çalışması yapmıştır. Yapılan değerlendirme sonucunda;

2(ARCHALC35), 5(32521), 8(63957), 12(24529), 17(59126), 19(15086), 20(A3606), 21(CAYAB), 23(42587), 24(ABC19), 29(32A1G), 34(52738), 35(95465) sıra numaralı projelerin oy çokluğu ile 1.tur elemede elenmesine ve kalan projelerin 2.tur elemede değerlendirilmesine karar verilmiştir.

Yapılan 2.elemede 1(MEKAA), 3(08180), 4(37946), 9(4350T), 10(VALFİ), 14(15140), 16(14735), 22(22326), 25(ARKHE), 27(68319), 31(ARASI), 33(LEP14) sıra numaralı projelerin oy çokluğu ile 2.tur elemede elenmesine karar verilmiştir.

Yapılan 3.tur değerlendirme sonucunda jüri gerek yarışmanın amacına, gerekse projelerde aranacak niteliklere(uygulanabilirlik, esneklik, kampüs dokusu ve topografya ile uyum, özgün bir fikre sahip ve erişilebilir) uygunluk açısından aşağıdaki sıralamanın yapılmasına karar vermiştir.

26 sıra numaralı (12468) proje, kendi içinde tutarlı, topografyaya meydan okuyan aynı zamanda hassas bir örtü ile kendini tanımlıyor olmasının yanında kesitlerin projeyi doğru bir şekilde anlatıyor olması ve proje hazırlık sürecinde yapılan araştırmalar başarılı bulunmuştur. Ancak, strüktürel bir takım sorunlar tespit edilmiş olup arazi kullanımındaki yaklaşım anlaşılır bulunmamıştır. Bu sebeple, proje oy çokluğuyla 3.ödüle layık görülmüştür.

30 sıra numaralı (ZMI15) proje, yapının kabuğunu sofistike olup aynı zamanda ana eleman haline gelmiş olması ve sunum dili olumlu bulunmuştur. Bakılan açılara bağlı olarak algıda oluşan değişimler olumsuz olarak değerlendirilmiş olsa da oy çokluğu ile 2.ödüle layık bulunmuştur.

13 sıra numaralı (69226) proje, başarılı çizim ve basit anlatım tekniği, uygulanabilirliği, antik dönem tipolojisinin kırık çizgilerle bugüne transfer ediliş yöntemi, geometrik düzeni, esnekliği ve yerle ilişkisi olumlu bulunmuştur. Kademelenmede yapılan bir takım hatalar, manzaranın bir noktada tıkanması ve proje kesitleri olumsuz değerlendirilmiş olsa da tasarım dili ve bütünlüğü açısından değerlendirilerek oyçokluğu ile 1.ödüle layık görülmüştür.

Jüri belirtilen kriterleri ortaya koydukları özgün fikirler ve çözüm önerileri ile sağlayan,

7 (56441), 11(12136), 15 (29437), 18 (71215), 32 (34256), 36 (13568), 38 (V4KY1) numaralı projeler sıra gözetilmeksizin mansiyona layık görülmüştür.

Yapılan kimlik tespiti sonucunda kazanan yarışmacıların kimlikleri aşağıdaki biçimde olduğu tespit edilmiştir:

**1.ÖDÜL**

Eray Keten, Nur Sapmaz (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

13 sıra numaralı 69226 rumuzlu proje

**2.ÖDÜL**

Zeynep Güçlü, İpek Geç, Mert Kılıç (İstanbul Teknik Üniversitesi)

30 sıra numaralı ZMI15 rumuzlu proje

**3.ÖDÜL**

Mertkan Günaslan (Kocaeli Üniversitesi)

26 sıra numaralı 12468 rumuzlu proje

**MANSİYONLAR**

**Mert Can Ildız, Anıl Tuhanioğlu, Türkü Tünceri (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)**

7 sıra numaralı 56441 rumuzlu proje

**Buse Öztürk, Merve Nur Aksu (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)**

11 sıra numaralı 12136 rumuzlu proje

**Çağla Abdu, Gülüzar İlhan, Zekeriya Dilekoğlu, İbrahim Özvariş (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)**

15 sıra numaralı 29437 rumuzlu proje

**Münevver Duygu Gökoğlu, Arif Burak Tilbe (TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi)**

18 sıra numaralı 71215 rumuzlu proje

**Fatih Mehmet İpek (Kocaeli Üniversitesi)**

32 sıra numaralı 34256 rumuzlu proje

**Pınar Kılıç, Özge Baltacı, Aygen Erol, Merve Coşkun (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)**

36 sıra numaralı 13568 rumuzlu proje

**Murat Berk Evren (İstanbul Teknik Üniversitesi)**

38 sıra numaralı V4KY1 rumuzlu proje

**Asli Jüri Üyeleri:**

Murat Çetin (Doç.Dr., Kadir Has Üniversitesi)

Zafer Ertürk (Prof.Dr., Işık Üniversitesi)

Yavuz Koşaner (Prof.Dr., Işık Üniversitesi)

Nevzat Sayın (Y.Mimar)

Sinan Mert Şener (Prof.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi)

**Yedek Jüri Üyeleri:**

Emel Birer (Doç.Dr., İstanbul Kültür Üniversitesi)

Banu Garip (Doç.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi)

Elif Süyük Makaklı (Yrd.Doç.Dr., Işık Üniversitesi)

Adnan Uzun (Prof.Dr., Işık Üniversitesi)

**Raportörler:**

Metin Korfalı (İnş.Müh.)

Tunca Güzeloğlu (Araş.Gör., Işık Üniversitesi)

Serengül Seçmen (Araş.Gör., Işık Üniversitesi)